**Учитель –логопед высш. кв кат. Солдатова И.А.**

**Пособие для родителей и воспитателей**

**АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА ПО ГРУППАМ ЗВУКОВ**

**ДЛЯ ЧЕГО?**

Чтобы ребёнок научился произносить сложные звуки, его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение, без труда совершать многократные переходы от одного движения к другому. Всему этому поможет научиться артикуляционная гимнастика. Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой дети смогут овладеть правильным произношением гораздо быстрее и эффективнее: дети смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, ведь их мышцы будут уже подготовлены к воспроизведению звуков.

**КАК?**

Занимаемся с ребенком ежедневно по 5-7 минут. Сначала упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом, так как ребёнку необходим зрительный контроль. После того, как он немного освоится, зеркало можно убрать. Полезно задавать ребёнку наводящие вопросы. Например: что делают губы? Что делает язычок? Где он находится (вверху или внизу)? Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их под счёт. Но при этом следить за тем, чтобы упражнения выполнялись точно и плавно, иначе занятия не имеют смысла.

Если во время занятий язычок у ребёнка дрожит, слишком напряжён, отклоняется в сторону, и малыш не может удержать нужное положение даже короткое время, нужно выбрать более лёгкие упражнения на расслабление мышечного тонуса, сделать специальный расслабляющий массаж.

**ДЛЯ КАЖДОГО ЗВУКА СУЩЕСТВУЕТ СВОЙ КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ГРУППА ЗВУКОВ** | **НАЗВАНИЕ** | **ОПИСАНИЕ** |
| **Упражнения на постановку свистящих звуков** | «Загнать мяч в ворота» | Вытянуть губы трубочкой и длительно дуть на ватный шарик (лежит на столе перед ребёнком, загоняя его между двумя кубиками) |
| «Кто дальше загонит мяч?» | Улыбнуться. Положить широкий передний край языка на нижнюю губу, и как бы произнося длительный звук Ф сдуть ватку на противоположный край стола. |
| "Змейка" | Рот широко открыть. Язык сильно высунуть вперед, напрячь, сделать узким. Узкий язык максимально выдвигать вперед и убирать вглубь рта.  |
| "Лопаточка"  | Широкий язык высунуть, расслабить, положить на нижнюю губу. Следить, чтобы язык не дрожал.   |
| «Почистим зубки» | Улыбнуться. Показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» нижние зубы, делая сначала движения языком из стороны в сторону, потом снизу вверх. |
| «Горка» | Рот приоткрыть, улыбнуться. Боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Кончик языка упереть в нижние передние зубы (если подуть, получится звук С). |
| "Катушка"  | Кончик языка упереть в нижние передние зубы. Боковые края прижать к верхним коренным зубам. Широкий язык " выкатывать" вперед и убирать вглубь рта. |

**ДЛЯ КАЖДОГО ЗВУКА СУЩЕСТВУЕТ СВОЙ КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ГРУППА ЗВУКОВ** | **НАЗВАНИЕ** | **ОПИСАНИЕ** |
| **Упражнения на постановку шипящих звуков** | «Загнать мяч в ворота» | Вытянуть губы трубочкой и длительно дуть на ватный шарик (лежит на столе перед ребёнком, загоняя его между двумя кубиками) |
| «Кто дальше загонит мяч?» | Улыбнуться. Положить широкий передний край языка на нижнюю губу, и как бы произнося длительный звук Ф сдуть ватку на противоположный край стола. |
| "Змейка" | Рот широко открыть. Язык сильно высунуть вперед, напрячь, сделать узким. Узкий язык максимально выдвигать вперед и убирать вглубь рта.  |
| "Лопаточка"  | Широкий язык высунуть, расслабить, положить на нижнюю губу. Следить, чтобы язык не дрожал.   |
| "Трубочка"  | Высунуть широкий язык. Боковые края языка загнуть вверх. Подуть в получившуюся трубочку. Выполнять в медленном темпе |
| "Вкусное варенье"  | Высунуть широкий язык, облизывать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта.  |
| "Чашечка"  | Рот широко открыть. Широкий язык поднять кверху. Потянуться к верхним зубам, но не касаться их.  |
| «Маляр»  | Рот широко открыть. Широкий язык поднять кверху. Медленно ведём язычком по нёбу от зубов вглубь ротовой полости и обратно (белим потолок). |
| "Лошадка"  | Цокать языком. Тянуть подъязычную связку.   |
| "Грибок"  | Открыть рот. Присосать язык к небу. Не отрывая язык от неба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть |

**ДЛЯ КАЖДОГО ЗВУКА СУЩЕСТВУЕТ СВОЙ КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ГРУППА ЗВУКОВ** | **НАЗВАНИЕ** | **ОПИСАНИЕ** |
| **Упражнения на постановку сонорных звуков Л-ЛЬ-Р-РЬ** | "Лопаточка"  | Широкий язык высунуть, расслабить, положить на нижнюю губу. Следить, чтобы язык не дрожал.   |
| "Чашечка"  | Рот широко открыть. Широкий язык поднять кверху. Потянуться к верхним зубам, но не касаться их.  |
| «Маляр»  | Рот широко открыть. Широкий язык поднять кверху. Медленно ведём язычком по нёбу от зубов вглубь ротовой полости и обратно (белим потолок). |
| "Лошадка"  | Цокать языком. Тянуть подъязычную связку.   |
| "Грибок"  | Открыть рот. Присосать язык к небу. Не отрывая язык от неба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть |
| «Пароход» | Улыбнуться, приоткрыть рот, слегка прикусить кончик языка и подуть /длительно произносить звук Ы/ (гудит пароход), получается звук Л. |
| «Барабанщик» | Улыбнуться, приоткрыть рот, в разном темпе произносить звук Т. Следить, чтобы двигался только кончик языка, челюсть при выполнении упражнения не двигается. |
| «Имитация стрельбы» | Длительное произношение сочетания звуков ТР ( при длительном произношении слышится звук Р) |
| «Балалайка» | Улыбнуться. Поднять широкий кончик языка к верхним зубам, завести указательный палец правой руки под язык. При длительном произношении звука З или Ж быстро водим пальчиком под языком ( получается звук близкий по звучанию к Р) |
| «Качели» | Улыбнуться, открыть рот. Тянемся языком к верхним и нижним зубкам поочередно, имитируя взлет качелей. |